



LICEO CLASSICO STATALE "JACOPONE DA TODI"
CON ANNESSO LICEO SCIENTIFICO
CORSI CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENTIFICO -
SCIENZE UMANE
SEDE LEGALE: LARGO MARTINO I, 1, 06059 TODI (PG)
Tel.: 075 8942386 ♦ E-mail: liceo@liceojacopone.it

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: Valentina Gariazzo

DISCIPLINA: storia

CLASSE: 5 A scienze umane

ANNO SCOLASTICO: 2024-2025

Libro di testo in adozione: A.Giardina, G.Sabbatucci, V.Vidotto, *Profili storici XXI secolo*, editori Laterza, Bari 2018, volumi 2 e 3.

UNITA' 1: L'ETA' DELLA RESTAUZIONE, LA FRANCIA DEL SECONDO IMPERO E L'UNIFICAZIONE TEDESCA, IL RISORGIMENTO ITALIANO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none">- Il congresso di Vienna e l'età della Restaurazione- la Francia dalla restaurazione monarchica al Secondo Impero- il processo di unificazione tedesca- le Guerre d'Indipendenza e la Spedizione dei Mille- il ruolo dei Savoia e di Cavour, lo Statuto Albertino- la proclamazione dell'unità
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none">• Giuseppe Mazzini, approfondimento sul personaggio• P. Bouvier <i>Garibaldi ed il maggiore Leggiere in fuga attraversano le paludi di Comacchio con Anita morente</i> <p>Collegamenti interdisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none">• letteratura italiana, la rivolta di Bronte e la novella di Verga <i>Libertà</i>

UNITA' 2: DESTRA E SINISTRA STORICA IN ITALIA

Contenuti	<ul style="list-style-type: none">- Il governo della Destra Storica- la questione del brigantaggio- la questione romana e la conquista del Veneto- il governo della Sinistra Storica- la questione meridionale- le ambizioni coloniali italiane
Documenti e	<ul style="list-style-type: none">• Fotografia e brigantaggio, immagini proposte dal libro di

approfondimenti	testo
-----------------	-------

UNITA' 3: LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE, L'IMPERIALISMO, LA SOCIETA' DI MASSA

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - La Prima Rivoluzione Industriale, concetti chiave - la Seconda Rivoluzione Industriale, innovazioni scientifico-tecnologiche e conseguenze socio-economiche - l'imperialismo - l'alba del Novecento, un'epoca contraddittoria - la società di massa - sviluppo industriale e divisione del lavoro, taylorismo e fordismo - i movimenti femministi, le donne e il diritto di voto - nazionalismo, razzismo, antisemitismo (e riferimento al "caso Dreyfus") - nuovi equilibri mondiali, l'assetto bipolare dell'Europa - la crisi di fine secolo e l'età giolittiana in Italia
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • L'architettura del ferro, <i>il Crystal Palace</i> e la <i>Tour Eiffel</i> • clip tratta dal film <i>Tempi moderni</i> di C. Chaplin • J. Hassall, <i>A suffragette's home</i> • vignetta <i>Giolitti bifronte</i> <p>Collegamenti interdisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • letteratura italiana, Pascoli, <i>La Grande Proletaria si è mossa</i>

UNITA' 4: LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Le ragioni profonde del conflitto - l'attentato di Sarajevo e l'innescò della reazione a catena - il dibattito tra interventisti e neutralisti in Italia - gli eventi bellici più significativi (fronti occidentale, orientale ed italiano) - guerra di trincea e nuove tecnologie - lo sterminio degli Armeni - il fronte interno e la propaganda - la svolta nel 1917 e le ultime decisive battaglie nel 1918 - i 14 punti di Wilson e la Società delle Nazioni - i trattati di pace e le problematiche ad essi connesse
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • I Futuristi e la guerra, con particolare riferimento a <i>Treno blindato</i> di Severini • La "Beffa di Buccari" di D'Annunzio • Fonti iconografiche sulla propaganda (<i>Manifesto Don't waste bread!</i>, <i>Manifesto Knights of the air</i>, <i>Manifesto italiano per il prestito di guerra</i>) • Paul Nash, <i>The Menin Road</i> • il ruolo delle donne nella guerra

	<p>Collegamenti interdisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • letteratura italiana, G. Ungaretti, <i>San Martino del Carso</i>
--	---

UNITA' 5: LA RIVOLUZIONE RUSSA E LO STALINISMO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - La rivoluzione del 1905 - la rivoluzione di febbraio 1917, la caduta dello zarismo, il governo provvisorio - il ruolo di Lenin e la rivoluzione d'ottobre - la guerra civile e il massacro dei Romanov - la Russia comunista e il passaggio da Lenin a Stalin - lo Stalinismo, l'industrializzazione forzata, le grandi purghe
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • il Mausoleo di Lenin • Storia e arte: E. Lisickij, <i>Colpite i bianchi con il cuneo rosso</i> • Storia di un falso. La fotografia della presa del Palazzo d'Inverno • Fonti iconografiche relative al gulag Perm-36 • Il fenomeno dello stacanovismo, origine e significato

UNITA' 6: I PROBLEMI DEL DOPOGUERRA, L'ASCESA DEI REGIMI AUTORITARI, IL FASCISMO E IL NAZISMO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Le conseguenze economiche e sociali della guerra, le tensioni in Europa <p>FASCISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il biennio rosso in Italia - Mussolini e la nascita del movimento fascista - la conquista del potere e la marcia su Roma - verso il regime (delitto Matteotti, leggi fascistissime) - organizzazione interna dello Stato fascista e alleanza con la Germania - la guerra coloniale fascista - la stretta autoritaria e le leggi razziali <p>NAZISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hitler e l'ideologia del Nazismo, dal Putsch di Monaco al <i>Mein Kampf</i> - l'ascesa del Nazismo e la notte dei lunghi coltelli - organizzazione dello Stato del Terzo Reich - elementi di teoria della razza e totalitarismo nel regime nazista
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Otto Dix, <i>Invalidi di guerra</i> • Fonti iconografiche (foto e vignette) relative al delitto Matteotti • Foto di epoca fascista presenti nel libro di testo

	<ul style="list-style-type: none"> • Enrico De Seta, cartoline ricordo della guerra di Etiopia • Manifesto per le elezioni del 1932, <i>Unsere letzte Hoffnung: Hitler</i> • Confronto tra una scheda elettorale della Repubblica di Weimar ed una di epoca nazista (foto dall'esposizione alla Cupola del Bundestag) • Fonti iconografiche di epoca nazista presenti nel libro di testo
--	--

UNITA' 7: LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Le premesse della guerra (attacco giapponese in Cina, questione dei Sudeti, <i>Anschluss</i>, guerra civile spagnola) - lo scoppio della guerra, l'invasione della Polonia - la disfatta della Francia e la resistenza della Gran Bretagna - l'Italia in guerra - 1941: entrata in guerra di URSS e USA - resistenza e collaborazionismo nei paesi occupati - la Shoah - lo sbarco in Sicilia e lo sbarco in Normandia - la caduta del Fascismo, l'armistizio e la guerra civile in Italia - le ultime fasi della guerra e la bomba atomica <p>Contestualmente all'unità didattica: MODULO CLIL Political Speeches during the World Wars: Sir Winston Churchill</p> <ul style="list-style-type: none"> - W. Churchill, his biography - The <i>We shall fight on the beaches</i> speech
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti iconografiche relative al conflitto proposte dal libro di testo

EDUCAZIONE CIVICA

- Nucleo Costituzione, modulo sui rapporti Stato-Chiesa
I rapporti Stato Italiano - Chiesa Cattolica dalla Legge delle Guarentigie alla Costituzione Repubblicana, con lettura e commento degli artt. 7 e 8 della Costituzione
- Nucleo Costituzione, modulo sulle organizzazioni internazionali
Presupposti teorici (Mazzini e Kant), la nascita della Società delle Nazioni dopo la Prima Guerra Mondiale, la nascita dell'ONU durante la Seconda Guerra Mondiale

La docente

Valentina Gariazzo